

**BACKSTAGE
TIP**

FOREDRAG

**5
TIP**

**KRAFTFULD
ENTRÉ
&
MINDEVÆRDIG
SORTIE**

Zitta de Fries

PERFORMANCE COACH & ISCENESÆTTER

KENDT FRA 48 ÅR I SHOWBUSINESS



SKAB OPLEVELSER DER SÆTTER SIG POSITIVT I DIT PUBLIKUM

VELKOMMEN

til 'Backstage Tip'-serien, hvor jeg deler ud af mine 48 års erfaring fra scenens mest intense øjeblikke inden for teater, revy, tv og film.

Det handler om at skabe oplevelser, der ikke bare fanger opmærksomheden, men også efterlader et varigt positivt indtryk.

Gennem alle disse år har jeg set og mærket, hvad der virkelig fanger og bevæger et publikum – hvad der gør en præstation uforglemmelig.

Siden 2006 har jeg transformeret alle de indsigter ud til over 1000 ledere, foredragsholdere, og lærere – mennesker, der dagligt står foran deres eget publikum, uanset om det er i store kongreshaller, små mødelokaler eller klasserum.

God fornøjelse.

Zitta de Fries
PERFORMANCE COACH & ISCENESÆTTER

ORDBOG:

PUBLIKUM: De mennesker, du underholder, underviser, eller holder møde med.

SCENEN: Det fysiske eller virtuelle rum, hvor du interagerer med dit publikum.

ENTRÉ: Øjeblikket, hvor du træder ind på scenen eller foran dem, du skal tale til, ofte efter en introduktion.

SORTIE: Øjeblikket, hvor du forlader scenen eller afslutter din præsentation.

01

OVERRASKELSE

02

HUMOR

03

INVOLVER PUBLIKUM

04

PERSONLIG HISTORIE

05

CITAT

01

O V E R R A S K E L S E N

Entré:

Åben med en uventet eller chokerende statistik,
et overraskende spørgsmål,
eller en kort historie, der straks fanger publikums opmærksomhed.

Sortie:

Afslut med en opfølgende overraskelse eller et twist, der binder starten sammen med slutningen og efterlader publikum med noget at tænke over.

02

H U M O R

Entré:

Indled med en relevant, let humoristisk bemærkning eller anekdote, der sætter en positiv stemning og gør dig mere relaterbar.

Sortie:

Afslut med en sjov bemærkning, der understreger dit hovedbudskab og giver publikum et smil på læben, når de forlader rummet.

03 INVOLVER PUBLIKUM

Entré:

Stil et spørgsmål til publikum, bed dem om at forestille sig en situation, eller lav en hurtig afstemning. Det får dem aktivt involveret fra første sekund.

Sortie:

Slut af med at vende tilbage til det spørgsmål eller den situation, du nævnte i starten, og luk cirklen med en opfordring til handling.

04

P E R S O N L I G H I S T O R I E / O P L E V E L S E

Entré:

Del en personlig historie eller oplevelse, der relaterer til dit emne. Det skaber en stærk forbindelse til dit publikum.

Sortie:

Afslut med en personlig refleksion eller en opfordring baseret på dine egne erfaringer, der motiverer publikum til at tage dit budskab til sig.

05

C I T A T

Entrée:

Indled med et kraftfuldt citat fra en kendt person, der perfekt rammer essensen af dit foredrag.

Sortie:

Afslut med et andet stærkt citat, der understøtter din afslutning og efterlader publikum med en inspirerende tanke.

"Ønsker du at føle dig helt sikker og fri, når du står foran andre mennesker?"

Jeg er klar til at hjælpe dig med træning og coaching.

Med 48 års praktisk erfaring i live-kommunikation vil jeg sikre, at du får den selvtillid og de værktøjer, du har brug for.

På 'Show Up & Shine Live Workshop' får du al den hjælp, du personligt behøver for at præstere med succes."

Live Workshop

Klik her:

**Zitta de Fries
PERFORMANCE COACH & ISCENESÆTTER**

Copyright
BACKSTAGE TIP

Zitta de Fries

2024 ALL RIGHTS RESERVED
DETTE MATERIALE MÅ IKKE KOPIERES ELLER
VIDEREDISTRIBUERES